

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение Детский сад №7 «Родничок» г.Суоярви

Принято: педагогическим советом
МДОУ №7 «Родничок»
Протокол от 30.08.2024 г.

Утверждаю: Заведующий
МДОУ №7 «Родничок»
Приказ от 30.08.2024 г №_____
_____/Гончарова А.Г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
к Образовательной программе дошкольного образования
Муниципального дошкольного образовательного учреждения Детский сад №7 «Родничок» г.Суоярви
На 2024-2025 учебный год
Группа: первая младшая
Возраст обучающихся: от 2 до 3 лет
Срок реализации: 1 год

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Цель

Задачи

Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Нормативно-правовые документы

Психолого-педагогические характеристики особенностей развития детей группы

Срок реализации рабочей программы

1.2. планируемые результаты освоения рабочей программы

1.3. система педагогической диагностики (мониторинга) достижений детей

2. Содержательный раздел

2.1. содержание образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие

Познавательное развитие

Речевое развитие

Художественно-эстетическое развитие

Физическое развитие

2.2. модель организации образовательного процесса

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы

2.3. структура реализации образовательной деятельности

2.4. планирование образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование

2.5. формы взаимодействия с родителями

2.6. часть программы, формируемая участниками образовательного процесса

3. Организационный раздел

3.1. система образовательной деятельности: расписание ОД

3.2. организация режима дня пребывания детей в группе

3.3. система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности

3.4. организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

3.5. методическое обеспечение образовательной деятельности

3.6. Материально-техническое оснащение программы

4. Приложения

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования Муниципального дошкольного образовательного учреждения Детский сад № 7 «Родничок» г. Суоярви соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разносторонне развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования Муниципального дошкольного образовательного учреждения Детский сад №7 «Родничок» в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО.
Задачи	<ul style="list-style-type: none">- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

		- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	и к	<p>1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;</p> <p>2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</p> <p>3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;</p> <p>4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</p> <p>5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</p> <p>6) сотрудничество ДОО с семьей;</p> <p>7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</p> <p>8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;</p> <p>9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</p> <p>10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.</p>
Нормативно-правовые документы		<p>- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп. вступ. в силу с 11.01.23)</p> <p>- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»</p> <p>- Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.11.2022 № 71847) - федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 6 2013 г. № 1155 (с изм. на 08.11 2022)</p> <p>- Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07. 05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»</p> <p>- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р</p> <p>- Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»</p> <p>- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.43648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»</p> <p>- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.368521 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению</p>

	безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» - Образовательная программа дошкольного образования - Устав - Локально-нормативные акты
Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы	<p>Характеристика воспитанников первой младшей группы (2-3 года) на 2023-2024 учебный год</p> <p>Общее количество детей – 20 детей</p> <p><i>Росто-весовые характеристики</i> Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.</p> <p><i>Функциональное созревание</i> Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.</p> <p><i>Развитие моторики.</i> Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).</p> <p><i>Психические функции.</i> Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно- деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.</p> <p>Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.</p> <p>К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.</p>

	<p>Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.</p> <p>Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.</p> <p>Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.</p> <p>Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.</p> <p>Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.</p> <p>Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.</p>
Сроки реализации рабочей программы	2023-2024 учебный год (1 сентября 2023 – 31 августа 2024 года)

1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы (к трем годам)

1	у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет
---	---

	за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
2	ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
3	ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
4	ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
5	ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
6	ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
7	ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
8	ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
9	ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
10	ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
11	ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
12	ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
13	ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
14	ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
15	ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
16	ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
17	ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
18	ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
19	ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детей

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится путем наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит диагностический журнал: Инструментарий педагогической диагностики в первой младшей группе возраст (2-3 года). Автор Н.В. Верещагина. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики

Периодичность проведения педагогической диагностики 2 раза в год. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития. Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение.

2. Содержательный раздел

2.1. содержание образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие.	
Основные задачи (от 1 до 2 лет)	Содержание образовательной области
В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются: создавать условия для благоприятной	Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты

<p>адаптации ребенка к ДОО;</p> <p>поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;</p> <p>формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;</p> <p>создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.</p>	<p>(прикосновения), жесты, мимику.</p> <p>Педагог поощряет проявление ребенком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребенка, вызывая радость, поддерживает активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.</p> <p>Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.</p> <p>Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.</p> <p>Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).</p>
Основные задачи (от 2 до 3 лет)	Содержание образовательной области
<p>В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <p>поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;</p> <p>развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</p> <p>поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</p> <p>формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;</p>	<p>Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p>Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</p> <p>Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с</p>

<p>формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</p>	<p>детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов".</p> <p>Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.</p> <p>Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.</p> <p>Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).</p>
Познавательное развитие.	
Основные задачи (от 1 до 2 лет)	Содержание образовательной области
<p>В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <p>1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;</p> <p>2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;</p> <p>3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;</p> <p>4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;</p> <p>педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталон формы: "кирпичик", "крыша", "огурчик", "яичко" и тому подобное.</p>

<p>5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.</p>	<p>Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;</p> <p>педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.</p> <p>2) Окружающий мир:</p> <p>педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни.</p> <p>3) Природа:</p> <p>педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.</p>
<p>Основные задачи (от 2 до 3 лет)</p>	<p>Содержание образовательной области</p>
<p>В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <p>1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>3) совершенствовать исследовательские</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в</p>

<p>действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> <p>5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p> <p>7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>	<p>верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;</p> <p>педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p> <p>2) Математические представления:</p> <p>педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p> <p>3) Окружающий мир:</p> <p>педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p> <p>4) Природа:</p> <p>в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и</p>
---	--

	<p>направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p>
Речевое развитие.	
Основные задачи (от 1 до 2 лет)	Содержание образовательной области
<p>1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:</p> <p>развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;</p> <p>развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребенку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;</p> <p>привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и</p>	<p>1) От 1 года до 1 года 6 месяцев:</p> <p>развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребенка за счет имени ребенка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия ("ложись спать", "покатай"), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией;</p> <p>развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы ("Кто?", "Что?", "Что делает?"), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2 - 3 слов.</p> <p>2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет:</p> <p>развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;</p>

<p>игровыми действиями с игрушками;</p> <p>реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;</p> <p>побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;</p> <p>рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;</p> <p>2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:</p> <p>развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;</p> <p>развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;</p> <p>развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);</p> <p>развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;</p>	<p>развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры;</p> <p>в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании.</p> <p>во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.</p>
---	--

<p>поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;</p> <p>формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;</p> <p>воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;</p> <p>побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.</p>	
Основные задачи (от 2 до 3 лет)	Содержание образовательной области
<p>1) Формирование словаря: развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p> <p>2) Звуковая культура речи: упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p> <p>3) Грамматический строй речи:</p>	<p>1) Формирование словаря: педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.</p> <p>2) Звуковая культура речи: педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли.</p>

<p>формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.</p> <p>4) Связная речь: продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.</p> <p>5) Интерес к художественной литературе: формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</p>	<p>Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непринужденная выразительность речи.</p> <p>3) Грамматический строй речи: педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.</p> <p>4) Связная речь: педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание; педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.</p>
Художественно-эстетическое развитие.	

Основные задачи (от 1 до 2 лет)	Содержание образовательной области
<p>1) от 1 года до 1 года 6 месяцев: формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения; создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;</p> <p>2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет: развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание; обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес; поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями; развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации; развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.</p>	<p>1) От 1 года до 1 года 6 месяцев - педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - "фонарики"). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).</p> <p>2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет - педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.</p> <p>Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).</p> <p>Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветных пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.</p>
Основные задачи (от 2 до 3 лет)	Содержание образовательной области
<p>1) приобщение к искусству: развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с</p>	<p>Приобщение к искусству. Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской,</p>

<p>произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;</p> <p>интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;</p> <p>развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);</p> <p>познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);</p> <p>поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки);</p> <p>поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</p> <p>2) изобразительная деятельность:</p> <p>воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;</p> <p>развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;</p> <p>научить правильно держать карандаш, кисть;</p> <p>развивать сенсорные основы</p>	<p>богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p> <p>Изобразительная деятельность.</p> <p>1) Рисование:</p> <p>педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;</p> <p>педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;</p> <p>педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;</p> <p>педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;</p> <p>при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p>2) Лепка:</p> <p>педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями</p>
---	---

<p>изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);</p> <p>включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;</p> <p>познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;</p> <p>развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;</p> <p>3) конструктивная деятельность:</p> <p>знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;</p> <p>развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;</p> <p>4) музыкальная деятельность:</p> <p>воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;</p> <p>приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;</p> <p>5) театрализованная деятельность:</p> <p>пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);</p>	<p>прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на досочку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p> <p>Конструктивная деятельность.</p> <p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).</p> <p>Музыкальная деятельность.</p> <p>1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p>2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.</p> <p>3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог</p>
---	---

<p>побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);</p> <p>способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;</p> <p>развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <p>способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;</p> <p>создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p> <p>б) культурно-досуговая деятельность:</p> <p>создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;</p> <p>привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;</p> <p>развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <p>формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>	<p>совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p> <p>Театрализованная деятельность.</p> <p>Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность.</p> <p>Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>
Физическое развитие.	
Основные задачи (от 2 до 3 лет)	Содержание образовательной области
создавать условия для последовательного	Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для

<p>становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком;</p> <p>создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;</p> <p>поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;</p> <p>привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;</p> <p>укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.</p>	<p>обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.</p> <p>В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <p>бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6 - 8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20 - 25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;</p> <p>ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15 - 20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 - 1,5 метра);</p> <p>ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении;</p> <p>упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25 - 20 - 15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10 - 15 - 20 см (ширина доски 25 - 30 см, длина 1,5 - 2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5 - 15 - 18 см со страховкой.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <p>упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;</p> <p>в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40 - 45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.</p> <p>2) Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.</p> <p>Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.</p> <p>3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при</p>
---	--

	помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).
Основные задачи (от 1 до 2 лет)	Содержание образовательной области
<p>обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;</p> <p>развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;</p> <p>поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;</p> <p>формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;</p> <p>укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <p>бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1 - 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;</p> <p>ползание и лазание: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;</p> <p>ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;</p> <p>бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м;</p>

	<p>прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см;</p> <p>упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.</p> <p>В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаясь определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;</p> <p>музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.</p> <p>Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.</p> <p>2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-</p>
--	--

	<p>ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).</p> <p>3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.</p>
--	---

2.2 модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Виды детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	Наблюдение: Тематические беседы; - Чтение художественной литературы; - Сюжетно-ролевые, дидактические, настольные игры: - Игровые упражнения; - Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; - Проблемные ситуации; - Проектная деятельность; - Коллективное обобщающее занятие.	- Игровая деятельность; - Сюжетно-ролевая игра; - Творческие игры.	Игровые упражнения: - Совместная с воспитателем игра; - Совместная игра со сверстниками; - Индивидуальная игра; - Ситуативный разговор с детьми; - Проблемная ситуация; - Беседа; Ситуация морального выбора; - Проектная деятельность; - Интегративная деятельность
	Коммуникативная	Задачи на решение коммуникативных ситуаций; - Ситуативные разговоры; Игровая деятельность; - Подвижные игры	Игровая деятельность; - Подвижные игры	Индивидуальная работа во время утреннего приема; - Игровые ситуации

		Индивидуальная работа во время утреннего приема; - Игровые ситуации 46 - Разыгрывание игровых ситуаций; - Праздники, музыкальные досуги, развлечения; - Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; - Чтение художественной литературы; - Проектная деятельность		
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	- Поручение; - Совместный труд детей и взрослых; - Чтение художественной литературы - Беседы; - Наблюдение; - Разыгрывание игровых ситуаций; - Рассматривание тематических иллюстраций	Совместный труд детей; - Самообслуживание; - Элементарный бытовой труд	- Обучение, показ, объяснение, напоминание; - Наблюдение; - Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; - Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	- Проблемная ситуация; - Рассматривание; - Наблюдение; - Игра экспериментирование; - Развивающая игра; - Интегративная деятельность; - Исследовательская деятельность; - Беседа; - Создание коллекций; - Проектная деятельность; - Экспериментирование; - Экологические досуги, развлечения	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка	- Наблюдение; - Чтение; - Игра-экспериментирование; - Развивающая игра; - Ситуативный разговор; - Исследовательская деятельность; - Беседа; - Создание коллекций; - Проектная деятельность; - Экспериментирование

Речевое развитие	Речевая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение художественной литературы; - Беседы (в том числе о прочитанном); - Обсуждение; -Рассматривание; - Дидактическая игра; - Интегративная деятельность; - Инсценирование; - Викторина; - Игра-драматизация; - Показ настольного театра; - Разучивание стихотворений; - Театрализованная игра 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра; - Подвижная игра с текстом; - Игровое общение; - Общение со сверстниками; - Игра-драматизация; - Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; - Дидактическая игра 	Ситуация общения в процессе режимных моментов: - Дидактическая игра; - Чтение; - Наблюдение на прогулке; - Ситуативный разговор; - Беседа (в том числе о прочитанном); - Интегративная деятельность; - Разучивание стихов, потешек; - Сочинение загадок
	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение художественной литературы; - Обсуждение прочитанного; - Рассказ; - Беседа; - Игра; - Инсценирование; - Викторина 	Продуктивная деятельность; - Игра; - Рассматривание; - Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор с детьми; - Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; - Продуктивная деятельность; - Беседа; - Сочинение загадок; - Проблемная ситуация

Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> - Рисование, апплицирование, лепка; - Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; - Экспериментирование; - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - Игры (дидактические, сюжетноролевые, строительные); - Тематические недели; - Выставки работ (декоративноприкладного искусства); - Проектная деятельность; - Создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> - Украшение личных предметов; - Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - Самостоятельная изобразительная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение; - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - Игра; - Игровое упражнение; - Проблемная ситуация; - Конструирование из песка; Обсуждение произведений искусства, средств 48 - Игры (дидактические, сюжетноролевые, строительные); - Тематические недели; - Выставки работ (декоративноприкладного искусства); - Проектная деятельность; - Создание коллекций выразительности)
	Конструктивно модельная	<ul style="list-style-type: none"> - Конструирование и художественное конструирование; - Экспериментирование; - Рассматривание эстетически привлекательных объектов; - Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - Тематические досуги; - Проектная деятельность; - Импровизация; - 	<ul style="list-style-type: none"> Игры (дидактические, строительные, сюжетноролевые); - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, 	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение; - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - Игра; - Игровое упражнение; - Проблемная ситуация; - Конструирование из песка; -

		Конструирование по образу модели условиям	быта, искусства; - Самостоятельная конструктивная деятельность	Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)
	Музыкальная	Слушание музыки; - Экспериментирование со звуками; - Музыкально-дидактическая игра; - Разучивание музыкальных произведений; - Совместное пение; - Импровизация; - Беседа интегративного характера; - Интегративная деятельность; - Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; Музыкальная деятельность по инициативе ребенка - Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; - Музыкальная подвижная игра на прогулке; - Интегративная деятельность 49 - Музыкальное упражнение; - Попевка; - Распевка; - Творческое задание; - Музыкальная сюжетная игра	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	- Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; - Музыкальная подвижная игра на прогулке; - Интегративная деятельность
Физическое развитие	Двигательная	- Игровая беседа с элементами движений; - Интегративная деятельность; - Утренняя гимнастика; - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - Подвижная игра; Экспериментирование; - Физ. занятие; - Спортивные и физкультурные досуги; - Спортивные состязания; - Проектная деятельность	-Двигательная активность в течении дня; - Подвижная игра; - Самостоятельные спортивные игры и упражнения; - Утренняя гимнастика	- Игровая беседа с элементами движений; - Интегративная деятельность; - Утренняя гимнастика; - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - Подвижная игра; Экспериментирование; - Спортивные и физкультурные досуги; - Спортивные состязания; - Проектная деятельность

2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В первой младшей группе с сентября по май (включительно) проводятся развивающие, интегрированные занятия продолжительностью 7-10 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Образовательная область Направление деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий месяц	Количество занятий в год
«Речевое развитие»			
«Познавательное развитие» (познавательно- исследовательская деятельность, формирование элементарных математических представлений)			
«Художественно-эстетическое развитие(рисование)			
Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)			
«художественно-эстетическое развитие» (музыкальное развитие)			

«Физическое развитие» (физическая культура)			
Итого:			

2.4. Планирование образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование

Календарно-тематическое планирование по образовательной области «Речевое развитие»

№	Тема	Цель	Источник
Сентябрь			
1.	Путешествие по территории участка	Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада.стр.Стр.31
2.	«Путешествие по комнате»	Путешествие по комнате. Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий».	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада.стр.Стр.32
3.	Игра "Кто у нас хороший, кто у нас пригожий"	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей , преодолеть застенчивость.	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада.стр.Стр.33
4.	Игра-инсценировка «Про девочку Машу и Зайку Длинное Ушко».	Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой)	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского

			сада.стр. Стр.34
Октябрь			
1.	Чтение немецкой народной песенки "Три веселых братца"	Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки.	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.36
2.	Дидактическая игра "Поручения". Дидактическое упражнение "Вверх-вниз".	Совершен.умение детей понимать речь воспитателя	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.37
3.	Повторение сказки "Репка". Дидактическое упражнение "Кто что ест?", "Скажи "А".	Напомнить детям сказку "Репка"; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем.	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.38
4.	Дидактические игры "Поручения", "Лошадки"	Учить детей дослушивать задания до конца. Осмысливать его и выполнять соответствующие действия, различать действия, противоположные по значению (поняты вверх- спустится), учить отчетливо произносить звук и.	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.40
5.	Чтение рассказа Л. Н. Толстого "Спала кошка на крыше"	Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков и, а и звукосочетания иа. Учить детей рассматривать картину.	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.42
6.	Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь»	Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.43
7.	Звуковая культура речи: звук У	. Закрепить правильное произношение звука у (изолированного и в звукосочетаниях).	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.44
8.	Рассматривание	Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать	Гербова В.В

	сюжетных картин	взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи.	Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.45
Ноябрь			
1.	Дидактическая игра "Кто пришел? Кто ушел?". Чтение потешки "Наши уточки с утра..."	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке.	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.46
2.	Дидактическое упражнение. "Ветерок".	Чтение стихотворения А.Барто "Кто как кричит". С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот.	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.48
3.	Дидактическая игра "Это я придумал". Чтение детям русской народной потешки "Пошел котик на торжок".	Закрепить умение детей объединять действием 2-3 игрушки.	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.50
4.	Дидактическое упражнение игры с кубиками и кирпичиками.	Упражнять детей в различении и назывании цветов (красной, синей, желтый).	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.51
5.	Чтение сказки "Козлятки и волк"	Познакомить детей со сказкой "Козлятки и волк" (в обр. К. Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку.	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.52
6.	Игра-инсценировка "Добрый вечер, мамочка"	Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому родному человеку).	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.53
7.	Рассматривание сюжетных картинок.	Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы.	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе

			детского сада. Стр.54
8.	Дидактическая упражнение « выше- ниже, дальше-ближе».	Упражнять определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память.	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.55
Декабрь			
1.	Дидактические игры на произношение звуков м – мь, п – пь, б – бь. Дидактическая игра "Кто ушел? Кто пришел?"	Формировать умение четко произносить звуки м – мь, п – пь, б – бь в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание.	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.58
2.	Чтение сказки В. Сутеева "Кто сказал "мяу"?"	Познакомить детей с новым произведением.	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.59
3.	Инсценирование сказки В.Сутеева "Кто сказал мяу?"	Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки.	Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.60
4.	Дидактические упражнения на произношение звука ф.	Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука ф; учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко – близко) и использовать в речи соответствующие слова.	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.61
5.	Рассматривание иллюстраций В.Сутеева к сказке "Кто сказал мяу?" Повторение песенки "Пошел котик на торжок".	Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.62
6.	Дидактическая игра « Подбери перышко».	Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленые цвета, повторять фразы за воспитателем.	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе

			детского сада. Стр.63
7.	Рассматривание сюжетных картинок	Учить детей рассматривать картинку, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.65
8.	Звуковая культура речи: звук К	Учить детей правильно и отчетливо произносить звук к, способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью); активизировать словарь. Познакомить детей с новым художественным произведением.	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.65
9.	Чтение сказки А. Н. Толстого "Три медведя"	Познакомить детей со сказкой "Три медведя", приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения.	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.68
10.	Игра "Кто позвал?" Дидактическая игра "Это зима?"	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова. Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснить, что на них изображено.	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.68
Январь			
1.	Рассказывание без наглядного сопровождения.	Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте.	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.69
2.	Дидактическая игра "Устроим кукле комнату". Дидактические упражнения на произношение звуков д, дь	Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова.	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.70
3.	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки "Огуречик, огуречик..."	Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку.	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.71
4.	Упражнения на	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков т, ть, развивать	Гербова В.В

	совершенствование звуковой культуры речи	голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии.	Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.72
5.	Дидактическое упражнение « Чья мама?» « Чей малыш?».	Упражнять детей правильно называть домашних животных и их детенышей, угадывать животное по описанию.	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.73
6.	Повторение материала	Повторить материал который вызвал затруднение у детей	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.74
Февраль			
1.	Рассказывание сказки "Теремок". Чтение русской народной песенки "Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду"	Познакомить детей со сказкой "Теремок" (обраб.М. Булатова) и песенкой-приказкой.	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.74
2.	Составление рассказа на тему "Как мы птичек кормили".	Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата. Учить детей за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы, упражнять в отчетливом произнесении звука х	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.75
3.	Чтение потешки "Наша Маша маленька...", стихотворения С. Капутикян "Маша обедает"	Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова аленька, черноброва ; вызвать желание слушать потешку неоднократно; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении.	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.76
4.	Повторение стих. С.Капутикян "Маша обедает". Дидактическая игра "Чей, чья, чье".	Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом.	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.79
5.	Рассматривание иллюстраций к сказке	Дать детям почувствовать взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть	Гербова В.В Занятия по развитию речи в

	«Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?»	действия, противоположные по значению.	первой младшей группе детского сада. Стр.80
6.	Инсценирование сказки «Теремок»	Помочь лучше запомнить сказку, Вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами.	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.81
7.	Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд»	Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.81
8.	Рассматривание сюжетной картины	Проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее.	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.82
Март			
1	Рассматривание иллюстраций к сказке "Три медведя". Дидактическая игра "Чья картинка"	Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового); продолжать учить согласовывать слова в предложениях.	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.84
2.	Рассматривание картины "Дети играют в кубики".	Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.85
3.	Чтение произведения К.Чуковского "Путаница"	Познакомить детей с произведением К.Чуковского "Путаница", доставив малышам от звучного, веселого стих.текста.	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.86
4.	Рассматривание иллюстраций к произведению К.Чуковского	Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках.	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.87

	"Путаница". Дидактическое упражнение "Что я делаю?".		
5.	Рассказывание произведения К.Ушинского "Гуси" без наглядного сопровождения.	Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.88
6.	Игра – инсценировка « Как машина зверят катала»	Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы.	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.89
7.	Дид. Упр. « Не уходи от нас киска!» Чтение стихотворения Г. Сапгира « Кошка»Объяснить детям как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней.	Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.90
8.	Дидактическое упражнение « Как можно медвежонка порадовать»	Продолжать учить играть с игрушкой и разговаривать с ней, употребляя разные по форме и содержанию обращения.	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.91
9	Повторение материала	Работа по закреплению программного материала.	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада.
Апрель			
1.	Чтение сказки "Маша и медведь".	Ознакомить детей с русской народной сказкой "Маша и медведь" (обр. М.Булатова).	Гербова В.В Занятия по развитию речи в

			первой младшей группе детского сада. Стр.92
2.	Повторение сказки "Маша и медведь". Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке.	Постараться убедить детей в том, что рассматривая рисунки можно увидеть много интересного.	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.92
3.	Дидактическое упражнение. "Я ищу детей, которые полюбили бы меня".	Привлечь внимание детей к новой игрушке.	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.93
4.	Чтение главы "Друзья" из книги Ч.Янчарского "Приключения Мишки-Ушастика".	Вызвать у детей радость за Мишку-Ушастика, наведшего друзей, и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка.	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.94
5.	Рассматривание картин из серии « Домашние животные».	Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь.	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.94
6.	Купание куклы Кати	Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи название предметов, действий, качеств : ванночка, мыло, полотенца, горячая, холодная теплая вода; показать малышам как интересно можно играть с куклой.	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.96
7.	Чтение сказки Д. Биссета « Га-га-га».	Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.97
8.	Повторение материала	С помощью разных предметов помочь детям вспомнить сказки, прочитанные на предыдущих занятиях, побуждая к инициативным высказываниям	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.98
Май			
1.	Чтение стих. А.и П.	Познакомить детей с произведениями .А.и П. Барто "Девочка-ревушка",	Гербова В.В

	Барто "Девочка-ревушка".	помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится.	Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Стр.99
2.	Рассматривание картины "Дети кормят курицу и цыплят", игра в цыплят.	Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников)	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского стр.100
3.	Чтение рассказа Г.Балла "Желтячок".	Познакомить детей с рассказом Г.Балла "Желтячок", учить слушать произведение без наглядного сопровождения.	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского стр.100
4.	Дидактическое упражнение. "Так или не так?" Чтение стих. А.Барто "Кораблик".	Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи.	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского стр.101
5.	Дидактические упражнения « Так или не так» Чтение песенки « Снегирек»	Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох.	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского стр.103
6.	Чтение сказки В. Бианки « Лис и мышонок».	Познакомить детей с произведением В. Бианки « Лис и мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского стр.104
7.	Здравствуй ,весна!	Совершить путешествие по участку детского сада, что бы найти приметы весны и поприветствовать их.	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского стр.105
8.	Повторение материала	Работа по закреплению программного материала.	Гербова В.В Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского стр.105

**Календарно-тематическое планирование по образовательной области
«Познавательное развитие»**

Месяц	№ Занятия	Тема занятия	Источник
Сентябрь	1	Закреплять умение различать и называть шар и куб независимо от цвета и размера.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», стр.11
	2	Закреплять умение различать и называть шар и куб независимо от цвета и размера.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», стр. 11
	3	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова <i>большой и маленький</i> .	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», стр 12
	4	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова <i>большой и маленький</i> .	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений»стр. 12
Октябрь	5	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова <i>один, много, мало</i> .	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», стр12
	6	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделение из нее одного предмета; учить понимать слова <i>много, один, ни одного</i> .	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений»стр.13
	7	Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос « <i>Сколько?</i> » и определять совокупности словами « <i>один</i> », « <i>много</i> », « <i>ни одного</i> ». Познакомить с кругом; учить	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», стр.14

		обследовать его форму осязательно-двигательным путем.	
	8	-Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать « <i>один</i> », « <i>много</i> », « <i>ни одного</i> ». Продолжать учить различать и называть круг , обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: <i>большой, маленький</i> .	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», стр.15
Ноябрь	9	Учить детей сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами « <i>длинный – короткий</i> », « <i>длиннее – короче</i> ». Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами « <i>один</i> », « <i>много</i> », « <i>ни одного</i> ».	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений»,стр.16
	10	-Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «Сколько?», используя слова « <i>один</i> », « <i>много</i> ». Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами « <i>длинный – короткий</i> », « <i>длиннее – короче</i> ».	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», стр.17
	11	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами « <i>один</i> », « <i>много</i> ». Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», стр.18
	12	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами « <i>один</i> », « <i>много</i> ». Продолжать учить различать и называть круг и квадрат	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», стр.19
Декабрь	13	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами « <i>длинный – короткий</i> », « <i>длиннее – короче</i> », одинаковые по длине. Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», стр.19
	14	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами « <i>длинный – короткий</i> »,	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», стр.20

		«длиннее – короче».	
	15	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение «помногу», «поровну». Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», стр.21
	16	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения «помногу», «поровну», «столько-сколько». Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова «длинный – короткий», «длиннее – короче».	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», стр.22
Январь	17	Учить детей сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>широкий-узкий, шире-уже</i> . Продолжать учить детей сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько-сколько</i>	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», стр.23
	18	Продолжать учить детей сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами <i>широкий-узкий, шире-уже</i> . Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько-сколько</i> . Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», стр.24
	19	Познакомить детей с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение детей сравнивать две равные группы предметов способом наложения. Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами <i>шире-уже, одинаковые по ширине</i> .	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», стр.26
	20	Учить детей сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, одинаково, столько-сколько</i> . Продолжать знакомить детей с треугольником на основе сравнения его с квадратом.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», стр.27
Февраль	21	Продолжать учить детей сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных

		<i>по много, поровну, одинаково, столько-сколько.</i> Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в умении определять пространственные направления от себя	математических представлений», стр.28
	22	Познакомить детей с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова <i>высокий-низкий, выше-ниже.</i> Упражнять в умении определять пространственные направления от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», стр.29
	23	Продолжать учить детей сравнивать два предмета по высоте. Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>много, поровну, одинаково, столько-сколько.</i>	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», стр.30
	24	Учить детей сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше-меньше, столько-сколько.</i> Совершенствовать навыки сравнения контрастных и одинаковых по высоте предметов, умение обозначать результаты сравнения словами <i>высокий-низкий, выше-ниже.</i>	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», стр.31
Март	25	Продолжать учить детей сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше-меньше, столько-сколько.</i> Совершенствовать умение детей различать и называть круг, квадрат, треугольник.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», стр.33
	26	Совершенствовать умение детей сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями <i>по много, поровну, столько-сколько, больше, меньше.</i> Закреплять способы сравнения двух предметов по длине, ширине, высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», стр.34
	27	Упражнять детей в умении сравнивать две группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться понятиями <i>столько-сколько, больше-меньше.</i> Закреплять умение различать и называть части суток: <i>день, ночь.</i>	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», стр.35

	28	Закреплять у детей способы сравнения двух предметов по длине, ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Закреплять умение различать и находить геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», стр36
Апрель	29	Учить детей воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трех (без счета и называния числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», стр37
	30	Закреплять у детей воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трех (без счета и называния числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по размеру, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький</i> .	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», стр38
	31	Учить детей различать определенное количество движений и называть их словами <i>один, много</i> . Упражнять в умении определять пространственные направления от себя, обозначать их словами <i>вперед-сзади, сверху-внизу, слева-справа</i> . Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», стр39
	32	Упражнять детей в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много</i> и <i>один</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро, вечер</i>	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений»,стр40
Май	33	Закреплять у детей умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями <i>столько-сколько, больше- меньше</i> . Упражнять в умении сравнивать два предмета по размеру. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>над, под, в. и т.д.</i>	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений»,стр41
	34	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», стр42
	35	Закреплять у детей умение сравнивать две равные и неравные	Помораева И.А., Позина В.А.

		<p>группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями <i>столько-сколько, больше- меньше</i>. Упражнять в умении сравнивать два предмета по размеру. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>над, под, в. и т.д.</i></p>	<p>«Формирование элементарных математических представлений», стр43</p>
	36	<p>Упражнять детей в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много и один</i>. Закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро, вечер</i></p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», стр43</p>

**Календарно-тематическое планирование по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Месяц	№ Занятия	Тема занятия	Источник
Сентябрь	1	«Спрячь картинку!» , Программное содержание: Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); самостоятельно рисовать (черкание); формировать интерес к изобразительной деятельности. Материалы: карандаши или фломастеры; листы бумаги для рисования формата А4 (по количеству детей).	стр.11
	2	Занятие «Каляки-маляки» , Программное содержание: Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); самостоятельно рисовать (черкание); видеть в линиях и их пересечениях предметы; формировать интерес к рисованию. Материалы: карандаши или фломастеры; чистые листы бумаги для рисования формата А4 (по количеству детей).	стр.12
	3	Занятие «Нарисованные истории» , Программное содержание: Учить детей видеть изображения на бумаге; формировать интерес к рисованию. Материалы: фломастеры или цветные карандаши; чистые листы бумаги для рисования формата А4 (по количеству детей).	стр.13
	4	Занятие «Палочки» , Программное содержание: Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать палочки — прямые вертикальные линии; формировать интерес к рисованию. Материалы: карандаши или фломастеры разных цветов; чистые листы бумаги формата А4 для рисования; различные палочки (по количеству детей).	стр.14
Октябрь	5	Занятие «Грибы» , Программное содержание: Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать палочки — прямые вертикальные линии; не выходить за границу рисунка; формировать интерес к рисованию. Материалы: карандаши или фломастеры красного, оранжевого, коричневого цветов (по количеству детей); игрушечный гриб или	стр.16

	муляж; листы бумаги для рисования формата А4 с заготовками (по количеству детей): в нижней части листа нарисована прямая горизонтальная линия — это дорожка, выше на расстоянии 5—7 см от нее — замкнутые полукружья или треугольники красного или коричневого цвета — это шляпки грибов.	
6	<p>Занятие «Лопатки»,</p> <p>Программное содержание: Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать палочки — прямые вертикальные линии; контролировать длину линии, ее начало и конец; формировать интерес к рисованию.</p> <p>Материалы: карандаши или фломастеры коричневого цвета (по количеству детей); детская лопатка; листы бумаги для рисования формата А4 с заготовками (по количеству детей): в нижней части листа нарисован ряд полукружий серого или черного цвета — это острие лопатки. Чтобы детям было легче определить, из какой точки следует начинать рисовать линии, обозначающие ручку лопатки, можно при первом знакомстве с заданием нарисовать точки на расстоянии примерно 6 см над полукружьями.</p>	стр.17
7	<p>Занятие «Цветы»,</p> <p>Программное содержание: Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать палочки — прямые вертикальные линии; не выходить за границы ограничительной линии — «травы»; формировать интерес к рисованию.</p> <p>Материалы: карандаши или фломастеры зеленого цвета (по количеству детей); цветок на стебле (можно изготовить из цветной бумаги); листы бумаги для рисования формата А4 с заготовками (по количеству детей): в нижней части листа бумаги нарисована линия зеленого цвета — это поляна, выше, на расстоянии 6—7 см — цветы, расположенные в ряд.</p>	стр.18
8	<p>Занятие «Нитки для шариков»,</p> <p>Программное содержание: Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать палочки — прямые вертикальные линии; регулировать длину линии, не выходить за границы листа бумаги; формировать интерес к рисованию.</p>	стр. 19

		<p>Материалы: карандаши или фломастеры темного цвета (по количеству детей); воздушный шарик с привязанной к нему ниткой; листы бумаги для рисования формата А4 с заготовками (по количеству детей): в верхней части листа бумаги нарисован ряд окружностей диаметром 3,5—4 см одного или нескольких цветов. Если малыши не могут выбрать точное место, откуда следует начинать рисовать, можно предложить им заготовку с «хвостиками» у шариков.</p>	
Ноябрь	9	<p>Занятие «Травка», стр.20 Программное содержание: Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать палочки — прямые вертикальные линии; контролировать длину линии, ее начало и конец; формировать интерес к рисованию. Материалы: карандаши или фломастеры зеленого цвета; листы бумаги для рисования формата А4 с заготовками (по количеству детей): в нижней части листа нарисована горизонтальная линия коричневого цвета — это поляна, а в верхней части листа желтое солнце.</p>	
	10	<p>Занятие «Дождик», стр.21 Программное содержание: Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать палочки — прямые вертикальные линии; не выходить за пределы ограничительной линии; формировать интерес к рисованию. Материалы: карандаши или фломастеры синего или голубого цвета; листы бумаги для рисования формата А4 с заготовками (по количеству детей): в верхней части листа бумаги нарисована туча синего цвета, а внизу — горизонтальная линия — «земля», чтобы, рисуя дождик, дети не выходили за нижние границы листа бумаги</p>	
	11	<p>Занятие «Дорожки», стр.23 Программное содержание: Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать «дорожки» — прямые горизонтальные линии; развивать зрительное восприятие пространства; формировать интерес к рисованию. Материалы:</p>	

Декабрь		карандаши или фломастеры черного (или серого) цвета (по количеству детей); маленькая игрушечная машинка; листы бумаги для рисования формата А4 с заготовками (по количеству детей): в левой верхней части листа нарисована машина (на следующем занятии можно нарисовать идущего человечка).	
	12	Занятие «Круги», стр.24 Программное содержание: Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать круги, располагать их равномерно на листе бумаги; формировать интерес к рисованию. Материалы: карандаши или фломастеры разных цветов; чистые листы бумаги для рисования формата А4 (по количеству детей).	
	13	Занятие «Цветная вода» (Знакомство с красками), стр.36 Программное содержание: Познакомить детей с акварельными красками; научить разводить краски в воде; пользоваться кисточкой; закреплять знания цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию. Материалы: наборы акварельных красок (полусухая краска в кюветах или в тюбиках); прозрачные пластиковые стаканчики средних размеров по 1—5 штук на каждого ребенка; круглые кисти; вода; тряпочки, салфетки.	
	14	Занятие «Воздушные шарики», стр.26 Программное содержание: Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать круги; формировать интерес к рисованию. Материалы: карандаши или фломастеры разных цветов; листы бумаги для рисования формата А4 с заготовками для рисунков (по количеству детей); нитки для шариков; воздушный шар.	
	15	Занятие «Конфетти», стр.41 Программное содержание: Продолжать учить детей рисовать красками при помощи пальцев; знакомить с цветом, закреплять знания цветов; формировать интерес и положительное отношение к	

		<p>рисованию; развивать бытовые навыки.</p> <p>Материалы: специальные краски для рисования руками, разведенная гуашь или акварель; один лист бумаги формата А3 для коллективного рисунка; листы бумаги для рисования красками формата А4 (по количеству детей); вода в баночках, тряпочки, салфетки; хлопушка с конфетти или конфетти в пакетике.</p>	
	16	<p>Занятие «Новогодняя елка», стр.28</p> <p>Программное содержание: Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать маленькие круги, во время рисования не выходить за границы контура; формировать интерес к рисованию.</p> <p>Материалы: карандаши или фломастеры разных цветов; листы бумаги для рисования формата А4 с заготовками контуров елок (по количеству детей); елочный шар.</p>	
Январь	17	<p>Занятие «Нарядим елочку», стр.44</p> <p>Программное содержание: Учить самостоятельному рисованию красками при помощи пальцев по образцу (без показа); уточнять и закреплять знания цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию; развивать бытовые навыки.</p> <p>Материалы: специальные краски для рисования руками, разведенная гуашь или акварель; бумага для рисования красками формата А4 с заготовками для рисунков (по количеству детей): контурами елок; вода в баночках; тряпочки, салфетки; готовая картинка-образец.</p>	
	18	<p>Занятие «Смешиваем краски», стр.37</p> <p>Программное содержание: Продолжать знакомить детей с акварельными красками; учить правильно пользоваться кисточкой; закреплять знания основных цветов, знакомить с новыми цветами и оттенками; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.</p> <p>Материалы: гуашь или акварель в тюбиках; прозрачные пластиковые стаканчики средних размеров по 4—5 штук на каждого ребенка; палитра; акварельная бумага; круглые кисти;</p>	

		вода; тряпочки, салфетки.	
	19	Занятие «Рисование на мокрой бумаге», стр.38 Программное содержание: Продолжать знакомить детей с акварельными красками; учить детей правильно пользоваться кисточкой; закреплять знания основных цветов, знакомить с новыми цветами и оттенками; формировать интерес и положительное отношение к рисованию. Материалы: наборы акварельных красок (полусухая краска в кюветах или в тюбиках); акварельная бумага большого формата; круглые кисти; вода; тряпочки, салфетки; клеенка.	
	20	Занятие «Спрячь зайку!», стр. 39 Программное содержание: Учить детей рисовать гуашью, с использованием губки; формировать интерес и положительное отношение к рисованию. Материалы: разведенная гуашь зеленого цвета; плотная бумага с контурным рисунком; губки; вода; тряпочки, салфетки; клеенка; игрушка — лиса.	
Февраль	21	Занятие «Зимняя полянка», стр. 40 Программное содержание: Учить детей рисовать красками при помощи пальцев; формировать интерес и положительное отношение к рисованию; развивать бытовые навыки. Материалы: специальные краски для рисования руками или разведенная гуашь, акварель голубого или синего цвета; один лист бумаги большого формата для коллективного рисунка; листы бумаги для рисования красками формата А4 (по количеству детей); рисунок — зайчик; вода в банках; тряпочки, салфетки; игрушка — лиса.	
	22	Занятие «Яблоки», стр.27 Программное содержание: Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать небольшие по размеру круги; располагать круги равномерно, не выходить за границы контура; формировать интерес к рисованию.	

		Материалы: карандаши или фломастеры красного, желтого и зеленого цветов; яблоко; листы бумаги для рисования формата А4 с заготовками (по количеству детей): на листе бумаги нарисован контур дерева	
	23	Занятие «Ягоды», стр.43 Программное содержание: Закрепить навык рисования красками при помощи пальцев; закреплять знания цветов; формировать интерес к рисованию; развивать бытовые навыки. Материалы: специальные краски для рисования руками, разведенная гуашь или акварель; бумага для рисования красками (формат А4) с заготовками для рисунков (по количеству детей): ветками для ягод; вода в баночках; тряпочки, салфетки; готовая картинка с изображением ягод (на ветке может быть одна ягода, три или несколько в ряд).	
	24	Занятие «Мячи», стр.25 Программное содержание: Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать круги разного диаметра, располагать их равномерно на листе бумаги; формировать интерес к рисованию. Материалы: карандаши или фломастеры разных цветов; чистые листы бумаги для рисования формата А4 (по количеству детей); игрушечные мячи разного размера.	
Март	25	Занятие «Ладони», стр.45 Программное содержание: Учить детей рисовать ладошками; формировать интерес и положительное отношение к рисованию; развивать бытовые навыки. Материалы: специальные краски для рисования руками или разведенная гуашь или акварель различных цветов; бумага для рисования красками большого формата для группового рисунка и формата А4 для индивидуальных рисунков; вода в миске для споласкивания рук; блюдца; тряпочки, салфетки.	
	26	Занятие «Птички», стр.46 Программное содержание: Учить детей рисовать ладошками; уточнять и закреплять знания цветов; формировать интерес и	

		<p>положительное отношение к рисованию; развивать бытовые навыки.</p> <p>Материалы: специальные краски для рисования руками, разведенная гуашь, акварель; бумага для рисования красками формата А4 (по количеству детей); вода в мисочке для споласкивают рук; блюдца; тряпочки, салфетки.</p>	
	27	<p>Занятие «Знакомимся с кисточкой», стр.49</p> <p>Программное содержание: Научить детей рисовать красками, используя кисть; уточнять и закреплять знания цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.</p> <p>Материалы: краски — гуашь или акварель; большой лист бумаги, листы бумаги формата А4 (по количеству детей); кисточки; вода в баночках; тряпочки, салфетки.</p>	
	28	<p>Занятие «Снег идет», стр.50</p> <p>Программное содержание: Продолжать учить детей рисовать красками, используя кисть; уточнять и закреплять знание цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.</p> <p>Материалы: краски — гуашь белого цвета; цветной картон матовый (не глянцевый!) формата А4 серого (темно-синего или черного) цвета (по количеству детей); кисточки; вода в баночках; тряпочки, салфетки.</p>	
Апрель	29	<p>Занятие «Дорожки», стр.52</p> <p>Программное содержание: Научить детей рисовать кисточкой поверх эскиза (рисование прямых линий); формировать интерес и положительное отношение к рисованию.</p> <p>Материалы: краски — гуашь зеленого или черного цвета; листы бумаги формата А5 с эскизами (по количеству детей); кисточки; вода в банках; тряпочки, салфетки.</p>	
	30	<p>Занятие «Столбы вдоль дороги», стр.53</p> <p>Программное содержание: Продолжать учить детей рисовать</p>	

		<p>кисточкой поверх эскиза (рисование прямых линий); формировать интерес и положительное отношение к рисованию.</p> <p>Материалы: краски — гуашь коричневого цвета; листы бумаги формата А5 с эскизами (по количеству детей); кисточки; вода в баночках; тряпочки, салфетки.</p>	
	31	<p>Занятие «Солнышко и облака», стр.54</p> <p>Программное содержание: Научить детей рисовать кисточкой поверх эскиза (рисование кругов, овалов и прямых линий), наносить мазки; закреплять знание цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.</p> <p>Материалы: краски — гуашь оранжевого (желтого) и светло-синего цветов; листы бумаги формата А5 с эскизами (по количеству детей); кисточки; вода в банках; тряпочки, салфетки.</p>	
	32	<p>Занятие «Кубики», стр.55</p> <p>Программное содержание: Научить детей рисовать красками с помощью штампа, используя деревянные фигурки; ориентироваться на листе бумаги; уточнять и закреплять знания цветов и форм; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.</p> <p>Материалы: краски — гуашь или акварель; большой лист бумаги для коллективного рисунка, листы бумаги формата А4 (по количеству детей); деревянные фигурки — кубики (с гладкой поверхностью, не обработанной лаком или краской); полиэтиленовые крышки; вода в банках; тряпочки, салфетки; разноцветные кубики из строительного набора.</p>	
Май	33		
	34		
	35		
	36		

Месяц	№ Занятия	Тема занятия	Источник
Сентябрь	1	Лепка Тема: Вот такое тесто! Программное содержание: Познакомить детей с тестом; научить разминать тесто пальцами и ладонями обеих рук; формировать у них интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику. Материалы: тесто, подкладные доски, влажные тряпочки.	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. – 80 №1, стр. 11с
		Аппликация. Тема: Праздник воздушных шариков. Программное содержание: учить находить игрушки по просьбе взрослого, приучать работать коллективно; формировать умение раскладывать на листе ватмана вырезанные из цветной бумаги фигуры (в данном случае воздушные шары) для наклеивания их воспитателем; учить согласовывать цвет шаров с цветом нитки (с подсказкой);	
	3	Лепка	Янушко Е.А. Лепка с детьми

		<p>Тема: Спрячь шарик</p> <p>Программное содержание: Продолжать знакомить детей с тестом и его свойствами; научить разминать тесто пальцами и ладонями обеих рук; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику.</p> <p>Материалы: тесто, маленькие (но не мелкие) пластмассовые или стеклянные шарики, влажные тряпочки.</p>	<p>раннего возраста (1-3 года).</p> <p>Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. – 80 с №3, стр. 12-13</p>
	4	<p>Аппликация.</p> <p>Тема:</p> <p>Программное содержание: учить находить игрушки аппликация (коллективная работа).</p> <p>Тема: Ковер.</p> <p>учить размещать готовые геометрические формы по всей площади большого листа, находить для каждого предмета свое место по нарисованному контуру.</p>	
Октябрь	5	<p>Лепка</p> <p>Тема: Вот такой пластилин!</p> <p>Программное содержание: Познакомить детей с пластилином и его свойствами; научить детей разминать пластилин пальцами и ладонями обеих рук; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.</p> <p>Материал: кусочки мягкого пластилина среднего размера разных цветов.</p>	<p>Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. – 80 с №1, стр. 15</p>
	6	<p>Аппликация (коллективная работа).</p> <p>Тема «Осеннее дерево»</p> <p>Программное содержание:</p> <p>формировать умение выполнять инструкцию взрослого (ритмично чередуя, размещать листья разного цвета на силуэте дерева); закрепить знание цветов - зеленый и желтый, развивать умения любоваться выполненной работой и радоваться ей; воспитывать аккуратность в работе</p>	

	7	Лепка Тема: Пластилиновая мозаика. Программное содержание: Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; научить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять к плоской поверхности; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику. Материалы: мягкий пластилин разных цветов, дощечка или лист плотного картона формата А4 (можно покрыть тонким слоем пластилина одного цвета), игра-мозаика.	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. – 80 с №2, стр. 16
	8	Аппликация. Тема: Оформление витрины овощного магазина. Программное содержание: продолжать учить раскладывать готовые формы (силуэты овощей) на заданные места; воспитывать интерес к аппликации и умение видеть прекрасное в выполненной работе, радоваться этому	
Ноябрь	9	Лепка Тема: Готовим «котлеты» Программное содержание: Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить сплющивать шарики из пластилина при помощи придавливания ладонями к плоской поверхности; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику. Материалы: мягкий пластилин коричневого цвета, подкладные доски, пластмассовые тарелки, куклы.	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. – 80 с №4, стр. 18
	10	Аппликация. Тема: Консервируем витамины (коллективная работа). Программное содержание: формировать представления детей о фруктах и овощах как о еде, полезной для здоровья, об их вкусовых особенностях, о том, что из овощей можно готовить салаты, а из фруктов - компоты; учить раскладывать вырезанные воспитателем готовые силуэты овощей и фруктов, размещая их в разные банки	
	11	Лепка Тема: Витамины в баночке	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года).

Декабрь		<p>Программное содержание: Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.</p> <p>Материалы: листы картона белого цвета (половина формата А5) по количеству детей; пластилин ярких цветов, скатанный в маленькие шарики диаметром около 7—8 мм (10—15 шариков на каждого ребенка).</p>	Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. – 80 с №3, стр. 27-28
	12	<p>Аппликация.</p> <p>Тема: Сложи в корзинку Дашины гостинцы.</p> <p>Программное содержание: продолжать учить различать по вкусу фрукты (груши, яблоки и сливы), развивать вкусовые ощущения, закрепить знание цветов: красное яблоко, желтая груша, синяя слива.</p>	
	13	<p>Лепка</p> <p>Тема: Снег идет</p> <p>Программное содержание: Продолжать учить детей надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.</p> <p>Материалы: листы картона формата А4 черного, серого, синего или фиолетового цвета (в зависимости от того, какое время суток вы выберете для картинки — вечер может быть серым, а ночь черной, фиолетовой) по количеству детей; пластилин белого цвета, скатанный в маленькие шарики диаметром около 7 мм (10—20 шариков на каждого ребенка).</p>	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. – 80 с №4, стр. 28
	14	<p>Аппликация-коллаж.</p> <p>Тема: Зимние пейзажи.</p> <p>Программное содержание: учить раскладывать готовые формы на большом листе, создавая коллаж; продолжать развивать мелкую моторику рук с помощью отрывания мелких сегментов от целого куса формировать пространственное мышление, умение ориентироваться на площади листа бумаги; вызвать желание работать коллективно, воспитывать любовь к природе</p>	
	15	Тема: Наряжаем елку	Янушко Е.А. Лепка с детьми

		<p>Программное содержание: Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 7 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, размазывать пластилин на картоне надавливающим движением указательного пальца; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.</p> <p>Материалы: листы картона формата А4 или А5 (цвет можно подобрать с детьми) по количеству детей; пластилин разных цветов.</p>	<p>раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. – 80 с №14, стр. 41-42</p>
	16	<p>Аппликация + рисование. Тема: Воробышки радуются солнышку (коллективная работа). Программное содержание: учить раскладывать (для наклеивания воспитателем) на листе ватмана вырезанные из цветной бумаги детские ладошки - силуэты летящих птиц; показать, как дорисовывать красками клюв и хвост (приемом примакивания); развивать творческое воображение, фантазию</p>	
Январь	17	<p>Лепка Тема: Салют Программное содержание: Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 7-10 мм, надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне, располагать шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику. Материалы: листы картона черного цвета формата А4 по количеству детей; пластилин ярких цветов в брусках; пластилин, скатанный в шарики диаметром около 7 мм, из расчета 10—15 шариков на каждого ребенка.</p>	<p>Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. – 80 с №8, стр. 34</p>
	18	<p>Аппликация. Тема: Грузовая машина. Программное содержание: учить правильно размещать детали грузовой машины и называть их, знать назначение той или иной машины; закрепить знание основных цветов</p>	
	19	<p>Лепка Тема: Ежик Программное содержание: Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5—7 мм;</p>	<p>Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.:</p>

		<p>учить детей надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне; располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.</p> <p>Материалы: листы картона светлого цвета формата А4 с изображением контура ежика по количеству детей; пластилин серого или черного цвета в брусках; пластилин, скатанный в шарики диаметром около 7 мм, из расчета 10—15 шариков на каждого ребенка; игрушечный ежик.</p>	МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. – 80 с №11, стр. 37
		<p>Аппликация. Тема: «Домик для Дружка» Программное содержание: закрепить представления о внешнем виде собаки, о том, что она любит есть, какую пользу приносит людям; познакомить с ее детенышами - щенятами. учить правильно размещать на листе бумаги геометрические фигуры для наклеивания их воспитателем и самостоятельно</p>	
Февраль	21	<p>Лепка Тема: «Вкусные гостинцы на день рождения Мишки» Программное содержание. Развивать воображение и творчество. Учить детей использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений. Закреплять приемы лепки; умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием.</p>	<p>Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности младшей группе детского сада</p> <hr/> <p>Конспекты занятий</p>
	22	<p>Аппликация. Тема: Подари мне мячик. Программное содержание: закрепить знания детей о мяче и его назначении в дидактической игре «Лови мяч» (называть цвет пойманного мяча); формировать умение раскладывать вырезанные из цветной бумаги мячи по кругу возле названного воспитателем животного, для наклеивания</p>	
	23	<p>Лепка Тема: «Самолеты стоят на аэродроме» Программное содержание. Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комки глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между</p>	<p>Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности младшей группы детского сада</p> <hr/> <p>Конспекты занятий</p>

		ладонями для получения нужной формы. Вызывать радость от созданного изображения.	
	24	Аппликация. Тема: Где летают самолеты? Программное содержание: закрепить понимание того, что самолеты летают высоко в небе, выше, чем птицы и облака; закрепить знание цветов - синий, белый, желтый; учить правильно размещать элементы на панно в пространственном отношении (высоко, выше, ниже, внизу, на земле)	
Март	25	Лепка Тема: «Большие и маленькие птицы на кормушке» Программное содержание. Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму тела, головы, хвоста. Закреплять приемы лепки. Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность. Развивать воображение.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности младшей группе детского сада Конспекты занятий
	26	Аппликация. Тема: Праздничная открытка маме. Программное содержание: учить видеть и понимать изображение на картине, отвечать на вопросы; воспитывать любовь к маме и желание радовать ее.	
	27	Лепка Тема: Бусы Программное содержание: Учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу в определенном порядке, создавая изображение; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику. Материалы: пластилиновая основа любого цвета (предпочтителен светлый пластилин); пуговицы или горошины.	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. – 80 с №3, стр. 48
	28	Аппликация (коллективная работа). Тема: Фигуры в цветочном горшке. Программное содержание: закрепить знания о строении растений; учить находить листья, принадлежащие именно этому растению, и раскладывать их на изображение	

		ствола или стеблей (фикус, бегония); вызвать радость от выполненной работы	
Апрел ь	29	Лепка Тема: Цветок Программное содержание: Продолжать учить детей вдавливать детали в основу из теста в определенном порядке, создавая изображение; формировать интерес к работе с пластичным материалом; учить действовать самостоятельно по готовому образцу; развивать мелкую моторику. Материалы: тестяная основа небольшого размера любого цвета; пуговицы ярких цветов разного размера (лучше использовать пуговицы «на ножке»); образец.	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. – 80 с №6, стр. 50
	30	Аппликация Тема: Лучистое солнышко и зеленая трава. Программное содержание: Учить раскладывать на листе для наклеивания лучики солнца и травинки, чередуя их по длине; закрепить понятия длинный, короткий', знать названия цветов - желтый и зеленый', развивать интерес к результатам своего труда. продолжать учить скатывать прямыми движениями рук палочки разной длины и прикреплять на картон с готовым силуэтом солнышка; развивать мелкую моторику пальцев	
	31	Лепка Тема: Рыбка Программное содержание: Продолжать учить детей вдавливать детали в тесто, создавая изображение; способствовать развитию воображения; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику. Материалы: основа из теста в форме рыбки любого яркого цвета; семена подсолнуха, горох и др.	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. – 80 с №8, стр. 52
	32	Рисование +аппликация (коллективная работа). Тема: Пришла весна-красавица. Программное содержание: учить раскладывать готовые силуэты на нужные места (солнце вверху, дерево на земле, скворечник на дереве и т. д.); продолжать учить дорисовывать, в том числе нетрадиционными способами (лучики и крылья птиц -	

		ладошками с растопыренными пальчиками, клюв и глаз птице рисовать кистью); закреплять умение держать кисточку тремя пальцами, набирать и отжимать лишнюю краску; учить видеть прекрасное в выполненной работе	
Май	33	Лепка Тема: Бабочка Программное содержание: Продолжать учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу, создавая изображение; способствовать развитию воображения; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику. Материалы: пластилиновая основа в форме бабочки любого яркого цвета; ракушки, крупы (чечевица, горох).	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. – 80 с №9, стр.52
	34	Аппликация (коллективная работа). Тема: Украсим березку листиками. Программное содержание: учить равномерно раскладывать листья на всех веточках березки; закрепить знания о весенних явлениях в природе, учить радоваться пробуждающейся красоте весны	
	35	Лепка Тема: Одуванчик Программное содержание: Продолжать учить детей вдавливать детали в пластилин, создавать объемную поделку; формировать интерес к работе с пластичными материалами; развивать мелкую моторику. Материалы: шарики из пластилина желтого цвета; короткие палочки (можно использовать ушные палочки без ваты, отрезки трубочки для коктейля); длинные палочки (палочки от леденцов); одуванчик (настоящий или картинка).	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. – 80 с №12, стр. 55
	36	Аппликация. Тема: Цыплята на полянке. Программное содержание: учить понимать, что курочка одна, она белая, а деток-цыплят у нее много, они желтые; упражнять в различении цветов - белый, желтый и зеленый (трава); развивать мелкую моторику рук. учить складывать изображение цыплят из трех деталей - туловища, головы и маленького красного клювика;	

		закрепить знание геометрических форм - круга	
--	--	--	--

Конструирование

№	Тема	Цель	Источник
Сентябрь			
1.	« Построим высокую башню»	Продолжать учить строить башенку - только из большого количества деталей	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду
2.	« Построим две башенки разного цвета»	Продолжать учить строить две башенки разного цвета	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду
3.	«Две праздничные башенки по образцу воспитателя»	Учить строить две праздничные башенки по образцу воспитателя	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду
4.	Занятие -повторение	Учить детей самостоятельно строить башенки разного вида, акцентировать внимание на цвете; способствовать речевому общению	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду
Октябрь			
1.	« Узкая дорожка»	Учить строить дорожки из кирпичиков; развивать речевую активность.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду
2.	« Широкая дорожка»	Учить производить элементарные действия с	Л.В.Куцакова

		однородным материалом, сооружать широкую дорожку; развивать желание общаться, учить игровым действиям.	Конструирование и ручной труд в детском саду
3.	« Широкие и узкие дорожки»	Учить детей сооружать широкие и узкие дорожки	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду
4.	Занятие- повторение	Учить детей самостоятельно строить дорожки разного вида, акцентировать внимание на цвете; способствовать речевому общению	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду
Ноябрь			
1.	Конструирование «Мебель» (стул и стол).	Учить одновременно действовать с деталями двух видов - кубиками и кирпичиками, различать их; привлекать к общению.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду
2.	Конструирование «Мебель» (кровать для кукол) одна узкая, другая широкая	Учить создавать более сложные постройки, комбинируя детали по- разному, различать и называть строительные детали, выбирать из общего количества строительного материала нужные детали	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду
3.	По желанию. (Предлагаются матрешки для обыгрывания построек вместе со строительным материалом).	Закреплять умение строить мебель для кукол; выбирать из общего количества строительного материала нужные детали.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду
4.	Игра «Построй такой же»	Продолжать строить мебель: кресло, диванчик, кровать.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду
Декабрь			
1.	«Транспорт. Автобус и грузовик»	Продолжать обучение детей строить транспорт	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду
2.	«Машины по образцам»	Закрепить с детьми знания о машинах, цвете и названиях деталей	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду
3.	«Транспорт»	Предложить детям построить знакомые им виды	Л.В.Куцакова

		транспорта, а в конце занятия поиграть с ними.	Конструирование и ручной труд в детском саду
4.	Занятие- повторение	Учить детей самостоятельно строить транспорт разного вида, способствовать речевому общению	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду
Январь			
1.	Дорожки для грузового и легкового транспорта.	познакомить детей со устройством машины; формировать умение соотносить геометрические фигуры с деталями игрушки: руль и колесо - круг, кабина - куб; закреплять знание основных цветов. продолжать учить строить широкие и узкие дорожки, приставляя кирпичики друг к другу либо длинными, либо узкими гранями	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду
2.	«Заборчик у будки Дружка.»	продолжать учить понимать сюжет стихотворения, закрепить умения звукоподражания. учить строить заборчик по образцу, ставя кирпичики на узкое (короткое) ребро	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду
3.	«Заборчики»	Формировать навык постройки по образцу воспитателя, развивать умение рассматривать образец. Учить устанавливать кирпичики по - разному и чередуя их по цвету.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду
4.	Заборчик по предложению воспитателя.	Учить строить заборчики по предложению воспитателя. Формировать навык постройки по образцу воспитателя, развивать умение рассматривать образец.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду
Февраль			
1.	«Две скамеечки для зайчиков соответствующего размера: узкую и широкую»	Учить строить две скамеечки для зайчиков соответствующего размера: узкую и широкую	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду
2.	«Узкие и широкие ворота»	Учить детей строить узкие и широкие ворота.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду
3.	«Конструирование по образцу воспитателя - празднично	Учить детей строить празднично украшенные ворота с заборчиком.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной

	украшенные ворота с заборчиком»..		труд в детском саду
4.	«Домик из четырех вертикально стоящих кирпичиков. Перекрытие образовано двумя кирпичиками и двумя призмами».	Продолжать обучать строить домик из четырех вертикально стоящих кирпичиков. Перекрытие образовано двумя кирпичиками и двумя призмами.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду
Март			
1	«Домик, но с окошечком»	Учить строить такой же домик, но с окошечком	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду
2.	«Домик»	Продолжать учить детей самостоятельно строить домики. Предложить сделать: дверь, заборчик.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду
3.	Занятие- повторение	Учить детей самостоятельно строить домики, способствовать речевому общению	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду
4.	«Лесенка из шести кубиков».	Учить строить лесенку из шести кубиков	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду
Апрель			
1.	«Широкая лесенка из шести кирпичиков»	Учить строить широкую лесенку из шести кирпичиков	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду
2.	«Горка, (лесенка из трех ступенек с приставленной к ней призмой)»	Учить строить горку (лесенку из трех ступенек с приставленной к ней призмой)	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду
3.	«Горки по памяти для гостей зайчиков»	Учить детей строить гостям - зайчикам горки по памяти	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду
4.	Занятие- повторение	Учить детей самостоятельно строить лесенки разного вида , способствовать речевому общению	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду
Май			
1.	Тема: Загородка для коров.	учить инсценировать текст стихотворения с использованием декораций, игрушек и атрибутов;	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной

		закрепить и расширить знания о домашних животных, ввести в словарь детей слово «пастушок». учить строить загородку для коров, используя красные кубики и желтые кирпичики, плотно приставляя их друг к другу; формировать умение обыгрывать постройку	труд в детском саду
2.	Тема: Мостик для козочки.	учить внимательно рассматривать картину, отвечать на вопросы по содержанию предложениями из 2-3 слов; закрепить знания об особенностях строения частей тела животного; обогащать речь детей прилагательными и глаголами; упражнять в четком произнесении звуков в словах. учить строить две горки с приступочками и делать перекрытие длинной	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду
3.	Организуется деятельность детей с песком и водой.	Учить детей сооружать постройки, используя песок и воду	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду
4.	Организуется деятельность детей с песком и водой.	Учить детей сооружать постройки, используя песок и воду	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду

Календарно-тематическое планирование по образовательной области
«Познавательное развитие»
 Природный мир

№	Тема	Цель	Источник
Сентябрь			
1.	Игрушки. Мишка. Рассматривание большого и маленького мишек.	<u>Цели</u> : знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения : игрушка мишка; учить описывать игрушку (называть части, величину, признаки, находить ее изображение на картинках , сравнивать большую и маленькую игрушки; развивать речь, интерес к движениям под музыку; обогащать словарь детей	Комплексные занятия. По программе « <i>От рождения до школы</i> » под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа.
2.	Любимые игрушки.	<u>Цели</u> : знакомить детей с предметами ближайшего окружения - игрушками ; учить отвечать на вопросы, описывать игрушку и действия с ней, выполнять простые поручения, сравнивать и различать пластмассовые, резиновые, тканевые игрушки на ощупь; развивать речь, тактильные ощущения; обогащать словарный запас по теме.	Комплексные занятия. По программе « <i>От рождения до школы</i> » под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа.
3.	Дружная семья.	<u>Цели</u> : знакомить детей с понятием « <i>семья</i> », развивать навыки общения, общую моторику, координацию движений; учить внимательно слушать художественное произведение, выполнять движения, соответствующие тексту, воспитывать интерес к игре-инсценировке.	Комплексные занятия. По программе « <i>От рождения до школы</i> » под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа.
4.	Осень золотая.	<u>Цели</u> : расширять представления детей об окружающей природе , о предстоящем осеннем	Комплексные занятия. По программе « <i>От рождения до</i>

		празднике; развивать художественное восприятие, внимание; формировать умение работать в коллективе, воспитывать желание создавать материалы и украшения к празднику	<i>школы»</i> под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа.
Октябрь			
1.	Морковка от зайчика.	<u>Цели:</u> расширять представления детей об овощах (<i>о морковки</i>); - формированию доброжелательного отношения к окружающим ; -воспитанию любви и заботы о других.	Соломенникова О.А. Первая младшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.
2.	Петушок с семьей.	<u>Цели:</u> учить детей слушать сказку в инсценированном варианте; знакомить с домашними птицами, с внешним видом петуха, его повадками; продолжать закреплять понятие « <i>семья</i> »; воспитывать интерес к сказкам	Комплексные занятия. По программе « <i>От рождения до школы</i> » под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа.
3.	Кто нам помогает?	<u>Цели:</u> формировать представления о труде взрослых и воспитывать уважительное отношение к нему; учить называть действия, изображенные на сюжетных картинках, отвечать на вопросы, называть предметы-помощники няни и их назначение, обогащать словарный запас; развивать общую моторику, внимание; воспитывать интерес к движениям под музыку	Комплексные занятия. По программе « <i>От рождения до школы</i> » под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа.
4.	Чайная посуда. -	<u>Цели:</u> расширить представление о посуде, познакомить с названиями предметов чайной посуды и их назначением; расширять словарный запас, учить выполнять поручения, развивать речь	Комплексные занятия. По программе « <i>От рождения до школы</i> » под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа.
Ноябрь			
1.	Листопад, листопад, листья жёлтые летят...	<u>Цели:</u> знакомство детей с элементарными представлениями об осенних изменениях в природе; - формированию умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку; - умениями выделять ствол, ветки и листья деревьев; -развитию познавательного	Соломенникова О.А. Первая младшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.

		интереса; - воспитанию умения радоваться красивому, бережно относиться к природе. 10мин.	
2.	Лошадь с жеребенком.	<u>Цели:</u> познакомить с лошадью и жеребенком: УЧИТЬ сравнивать лошадь с жеребенком. Называть части игрушечной лошади, произносить звукоподражания, развивать внимание, речь, общую моторику, тактильные ощущения	Комплексные занятия. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа.
3.	Комнатные растения в нашей группе	<u>Цели:</u> познакомить с комнатными растениями группы , со способами ухода за ними; учив внимательно рассматривать одно растение, различать его части (<i>листья, цветы</i>) и называть их	Комплексные занятия. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа.
4.	Рыбка плавает в воде.	<u>Цели:</u> совершенствованию элементарным представлениям детей об аквариумных рыбах; - формированию интереса к обитателям аквариума; - воспитанию наблюдательности.	Комплексные занятия. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа.
Декабрь			
1.	Рассматривание игрушечных машин.	<u>Цели:</u> учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, <u>а также их основные части:</u> кабину, руль, кузов, колеса, окна; учить описывать разные игрушечные машины, развивать речь, внимание, общую моторику)	Комплексные занятия. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа.
2.	Игра с матрешками.	<u>Цели:</u> вызвать интерес к новой игрушке; учить сравнивать составляющие матрешки и правильно ее складывать; <u>закрепить название основных цветов:</u> желтый, красный; развивать внимание.	Комплексные занятия. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа.
3.	Одевание куклы на прогулку.	<u>Цели:</u> уточнить представления об одежде, о назначении вещей; способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку; активизировать словарь по теме.	Комплексные занятия. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа.
4.	Скоро новогодний	уточнить и обогатить представления о предстоящем	Комплексные занятия. По

	праздник.	события - новогоднем празднике; учить рассматривать предметы (<i>ёлку, ёлочные украшения</i>) и отвечать на вопросы в ходе рассматривания; развивать внимание, речь, мелкую и общую моторику, восприятие, творческие способности; активизировать словарь по теме « <i>Новогодний праздник</i> ».	программе « <i>От рождения до школы</i> » под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа.
Январь			
1.			
2.	Зимние забавы родителей и малышей.	<u>Цели:</u> уточнить представления о зимних играх, учить рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы по изображению , воспроизводить движениями конкретные действия, сопровождая их речью; развивать слуховое восприятие, навыки соотнесения зрительного образа со слуховым ; активизировать словарь по теме « <i>Зима</i> ».	Комплексные занятия. По программе « <i>От рождения до школы</i> » под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа.
3.	В обувном магазине.	<u>Цели:</u> учить различать по внешнему виду обувь, отвечать на вопросы; развивать внимание, речь, общую моторику, слуховое, зрительное восприятие, активизировать словарь по теме « <i>Обувь</i> »; воспитывать желание помочь тем, кто в этом нуждается.	Комплексные занятия. По программе « <i>От рождения до школы</i> » под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа.
4.	Снеговик и ёлочка.	<u>Цели:</u> расширять представления детей о деревьях - формированию у детей свойства снега; - формированию доброжелательного отношения к окружающему миру ; - развитию любопытности , внимания; -воспитанию наблюдательности	Соломенникова О.А. Первая младшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.
Февраль			
1.	Знакомство с волком.	<u>Цели:</u> знакомить с животными леса: дать представление о волке; учить внимательно рассматривать картинку, отвечать на вопросы по ее содержанию; развивать речь.	Комплексные занятия. По программе « <i>От рождения до школы</i> » под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа.
2.	Одежда и обувь.	<u>Цели:</u> учить классифицировать одежду и обувь, различать эти предметы по сезону, развивать внимание, память, речь; обогащать словарный запас; воспитывать	Комплексные занятия. По программе « <i>От рождения до школы</i> » под редакцией Н. Е. Вераксы,

		желание помогать тем, кто в этом нуждается.	Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа.
3.	Игрушки и посуда.	<u>Цели:</u> уточнить представления о том, для чего нужна посуда; учить классифицировать посуду, развивать внимание, память, воображение , речь.	Комплексные занятия. По программе « <i>От рождения до школы</i> » под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа.
4.	Мебель в нашей группе .	<u>Цели:</u> учить детей различать и называть предметы мебели, рассказывать об их назначении, развивать внимание, речь.	Комплексные занятия. По программе « <i>От рождения до школы</i> » под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа.
Март			
1	Ознакомление детей с качествами и свойствами предметов.	<u>Цели:</u> учить различать и называть качества предметов: твердый, мягкий, тяжелый, легкий; <u>свойства:</u> тонет, плавает; учить четко и правильно произносить звук «у»; упражнять в различении громких и тихих звуков; развивать внимание, интерес к экспериментальной деятельности .	Комплексные занятия. По программе « <i>От рождения до школы</i> » под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа.
2.	Рассматривание автомашин, автобуса, трамвая (<i>игрушки</i>).	<u>Цели:</u> учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, трамвай, <u>а также их основные части:</u> кабину, руль, кузов, колеса, окна.	Комплексные занятия. По программе « <i>От рождения до школы</i> » под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа.
3.	Котёнок Пушок.	<u>Цели:</u> формированию у детей представления о домашних животных и их детёнышах; - развитию речи детей ; - воспитанию доброжелательного отношения к животным.	Соломенникова О.А. Первая младшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.
4.	Покормим птичек.	<u>Цели:</u> дать представление о птицах, учить наблюдать за птицами, сравнивать их, развивать внимание, речь, память; воспитывать любовь к живым существам и желание помогать им (<i>кормить</i>))	Комплексные занятия. По программе « <i>От рождения до школы</i> » под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа.

Апрель			
1.	Домашние животные и их детеныши.	<u>Цели:</u> знакомить детей с домашними животными и их детенышами, учить называть и сравнивать их по величине; развивать любопытность , память, внимание, речь; обогащать словарный запас; воспитывать любовь к животным.	Комплексные занятия. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа.
2.	Признаки весны.	<u>Цели:</u> учить различать и называть признаки сезонов, развивать общую моторику, слуховое внимание; расширять словарный запас; подбирать предметы по назначению, называть цвет, способствовать развитию речи как средства общения.	Комплексные занятия. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа.
3.	Кто трудится на огороде.	<u>Цели:</u> учить различать предметы на огороде, познакомить с трудовой деятельностью на приусадебном участке, расширять словарный запас детей, развивать игровые навыки; продолжать знакомить с названиями предметов ближайшего окружения (растения на огороде, способствовать развитию речи как средства общения.	Комплексные занятия. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа.
4.	«Вместе солнышком»	<u>Цели:</u> формированию умений фиксировать внимание на форме, цвете; - накоплению ребенком ярких впечатлений о природе. - развитию познавательного интереса у ребёнка ; - воспитывать наблюдательность, любопытность ;	Комплексные занятия. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа.
Май			
1.	В гости к нам пчела прилетела	<u>Цели:</u> формированию знаний детей об весенних цветах Развитию познавательного интереса ; Воспитанию любви к природе	Комплексные занятия. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа.
2.	Где живут домашние птицы	<u>Цели:</u> выявить и систематизировать знания детей о домашних птицах, расширять словарный запас, слуховое внимание, кругозор; способствовать развитию речи как средства общения.	Соломенникова О.А. Первая младшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.

3.	Любимые игрушки и предметы ребят.	<u>Цели</u> : развивать общую моторику, слуховое внимание, выявить предпочтения детей в игровой деятельности , учить составлять простые предложения из словосочетаний; учить сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству, группировать по способу использования, способствовать развитию речи как средства общения.	Комплексные занятия. По программе « <i>От рождения до школы</i> » под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа.
4.	Повторение материала.	<u>Цель</u> : Работа по закреплению программного материала (<i>по выбору педагога</i>).	

Календарно-тематическое планирование по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»
 Социальный мир и мир природы

№	Тема	Цель	Источник
Сентябрь			
1.	Тема: «Овощи с огорода»	Цель: учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка»	«Занятия по формированию элементарных экологических представлений.», О.А.Соломенникова.
2.	Тема: «Мебель»	Цель: учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением.», О.В.Дыбина.
3.	Тема: «Папа, мама, я – семья»	Цель: формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением.», О.В.Дыбина.
4.	Тема: «Одежда»	Цель: упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением.», О.В.Дыбина.
Октябрь			
1.	Тема: «В гостях у бабушки»	Цель: продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.	«Занятия по формированию элементарных экологических представлений.», О.А.Соломенникова.
2.	Тема: «Чудесный мешочек»	Цель: дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, а другие предметы созданы природой.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением.», О.В.Дыбина.
3.	Тема: «Кто в домике	Цель: учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на	«Ознакомление с

	живет?» .)	черты их характера, особенности поведения.	предметным и социальным окружением.», О.В.Дыбина.
4.	Тема: «Помогите Незнайке»	Цель: побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением.», О.В.Дыбина.
Ноябрь			
1.	Тема: «Листопад, листопад, засыпает старый сад...»	Цель: знакомить с характерными особенностями осенних деревьев; воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней.	«Комплексные занятия» по программе «От рождения до школы», Н.Е.Веракса,
2.	Тема: «Теремок»	Цель: знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением.», О.В.Дыбина.
3.	Тема: «Варвара – краса, длинная коса»	Цель: знакомить детей с трудом мамы, дать представления о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением.», О.В.Дыбина.
4.	Тема: «Найди предметы рукотворного мира»	Цель: побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного мира и рукотворного мира.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением.», О.В.Дыбина.
Декабрь			
1.	Тема: «Хорошо у нас в детском саду»	Цель: учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением.», О.В.Дыбина.
2.	Тема: «Наш зайчонок заболел»	Цель: дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники. Формировать	«Ознакомление с предметным и социальным окружением.»,

		уважение к маме.	О.В.Дыбина.
3.	Тема: «Деревянный брусочек»	Цель: продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением.», О.В.Дыбина.
4.	Тема: «Наступила зима»	Цель: формировать представление о временах года (зима), связях между временами года и погодой; учить называть основные приметы зимнего периода; воспитывать активность, наблюдательность, самостоятельность, любовь к природе.	«Комплексные занятия» по программе «От рождения до школы», Н.Е.Веракса, стр.108
Январь			
1.			
2.	Тема: «Классификация посуды»	Цель: учить проводить элементарную классификацию предметов посуды по их названию, использованию, форме, величине и цвету; учить отвечать на заданные вопросы педагога.	«Комплексные занятия» по программе «От рождения до школы», Н.Е.Веракса,
3.	Тема: «Смешной рисунок»	Цель: знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением», О.В.Дыбина.
4.	Тема: «В январе, в январе, много снега во дворе...»	Цель: уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.	«Занятия по формированию элементарных экологических представлений.», О.А.Соломенникова.
Февраль			
1.			
2.	Тема: «Радио»	Цель: побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением.», О.В.Дыбина
3.	Тема: «Мой родной город»	Цель: учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу (поселку)	«Ознакомление с предметным и социальным окружением.», О.В.Дыбина

4.	Тема: «Как мы с Фунтиком возили песок»	Цель: дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением.», О.В.Дыбина
Март			
1	Тема: «Золотая мама»	Цель: знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности. Расширять представления о предметах одежды.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением.», О.В.Дыбина
2.	Тема: «Бытовые приборы»	Цель: формировать понятие «бытовые приборы»; учить дифференцировать бытовые приборы по их назначению: утюг гладит, пылесос собирает пыль, стиральная машинка стирает; воспитывать трудолюбие, аккуратность в обращении с бытовыми приборами.	«Комплексные занятия» по программе «От рождения до школы», Н.Е.Веракса, стр.198
3.	Тема: «Вот так мама, золотая прямо!»	Цель: продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением.», О.В.Дыбина
4.	Тема: «Самолет построим сами»	Цель: познакомить с основными видами транспорта: воздушным, водным, наземным; формировать умение дифференцировать транспорт по назначению: грузовой, пассажирский; различать основные части транспорта: кузов, кабина, колеса, руль и т.д.	«Комплексные занятия» по программе «От рождения до школы», Н.Е.Веракса, стр.173
Апрель			
1.	Тема: «Что мы делаем в детском саду»	Цель: продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей, учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением.», О.В.Дыбина
2.	Тема: «Тарелочка из глины»	Цель: знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением.», О.В.Дыбина
3.	Тема: «Прогулка по весеннему лесу»	Цель: знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.	«Занятия по формированию элементарных экологических представлений.», О.А.Соломенникова.

4.	Тема: «Что лучше: бумага или ткань?»	Цель: закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением.», О.В.Дыбина
Май			
1.	32.Тема: «Няня моет посуду»	Цель: продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и его труду.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением.», О.В.Дыбина
2.	Тема: «Дождик песенку поет»	Цель: продолжать знакомить со свойствами воды; учить проводить с водой элементарные опыты, устанавливать причинно-следственные связи: солнце светит, тает снег, текут ручьи	«Комплексные занятия» по программе «От рождения до школы», Н.Е.Веракса,
3.	Тема: «Шестиногие малыши»	Цель: учить устанавливать отличия бабочки от жука: у бабочки яркие, большие, красивые крылья, есть усики, хоботок, бабочка ползает, летает, у жука твердые крылья, жуки ползают и летают, жужжат.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением.», О.В.Дыбина
4.	Тема: «Подарки для межвежонка»	Цель: закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия.	

2.5. формы взаимодействия с родителями

Месяц	Форма проведения	Содержание
-------	------------------	------------

Сентябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	«Советы родителям. Давайте поиграем. Рассматриваем картинки. Давайте прочитаем» «Возрастные особенности детей 2-3 лет» «Кто есть кто в детском саду» «День дошкольного работника»
	Консультации	«Воспитание у детей 2-3 лет навыков самообслуживания» «Как помочь ребенку освоиться в детском саду» «Роль игры в адаптационный период» «Воспитание культурно гигиенических навыков»
	Беседа	«Что рассказать воспитателю детского сада о ребенке»
	Памятки буклеты	«Мы идем в детский сад. Правильная одежда и обувью» «Что нельзя приносить в детский сад»
	Родительское собрание	«Давайте познакомимся».
Октябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	«Советы родителям. Давайте поиграем. Рассматриваем картинки. Давайте прочитаем» «Режимные процессы в игре у детей 2-3 лет»
	Консультации	«Сон как важная составляющая режима дня дошкольника» «Профилактика гриппа и ОРВИ у детей» «Часто болеющие дети» «Осенние прогулки с малышом»
	Конкурс поделок из природного материала	«Чудеса осенней природы»
Ноябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	«Советы родителям. Давайте поиграем. Рассматриваем картинки. Давайте прочитаем» «Игры и пособия для интеллектуального развития детей до трех лет» «Что делать, если ребенок не хочет убирать игрушки»

		Консультации	«Трудолюбивые малыши» Что такое «сенсорика», и почему необходимо ее развивать. «Формирование культуры трапезы» «Безопасность ребенка дома»
	Декабрь	Папки-передвижки Наглядная информация	«Советы родителям. Давайте поиграем. Рассматриваем картинки. Давайте почитаем» «Как научить ребенка одеваться самостоятельно»
		Консультации	«Как с детьми учить стихи в 2-3 года» «Мама, давай порисуем!» «Мама, не уходи. Или в детский сад без слез!» «В ожидании сказки или как сделать праздник ребёнку»
		Памятка	Безопасность ребенка в Новый год
		Выставка совместного творчества	«Новогодняя елочная игрушка»
Январь	Наглядная информация Папки-передвижки	Консультации	«Советы родителям. Давайте поиграем. Рассматриваем картинки. Давайте почитаем» «Особенности эмоционального развития детей от 1 до 3 лет»
		Консультации	«Как не надо кормить ребенка» «Правила зимней безопасности» «Осторожно гололед» «Убеждаем ребенка слушаться без слез и капризов»
		Фотовыставка	«Зимние забавы»
Февраль	Наглядная информация Папки-передвижки	Консультации	«Советы родителям. Давайте поиграем. Рассматриваем картинки. Давайте почитаем» «Роль отца в семье. Поиграй со мною папа»
		Консультации	«Нарушение сна у ребенка» «Задержка речевого развития» «Детское автокресло» «Советы по ПДД»
Март	Папки-передвижки Наглядная информация		«Матрешка не просто сувенир» «Грипп не пройдет!» «Утренняя гимнастика в жизни ребенка»

	Консультации	«Ребенок и телевизор» «Пальчиковые игры» «Чем можно играть дома» «Учим малыша убирать за собой игрушки»
Апрель	Наглядная информация Папки-передвижки	«Игры для детей на изучение формы, цвета и величины» «Симптомы поведения ребенка в период кризиса 3-х лет»
	Консультации	«Что вы знаете о раскраске» «Игрушка должна развивать» «Роль книги в развитии ребенка» «Как знакомить детей со сказкой»
Май	Папки-передвижки Наглядная информация	«Лето и безопасность» «Игры с песком для детей на летнем отдыхе (2 – 5 лет)»

2.6. часть программы, формируемая участниками образовательного процесса

Актуальность	Для развития личностной культуры ребенка как основы его любви к Родине ДОУ разработана комплексная программа по ознакомлению детей с жизнью, бытом и творчеством русского народа, ориентированная на нравственно-патриотическое и художественно–эстетическое воспитание детей. Парциальная программа определяет новые ориентиры в нравственно – патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре
Парциальная программа	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева
Цель	Приобщение детей к истокам русской народной культуры через знакомство с народным фольклором.

Задачи	<p>-Обучающие: Расширять представления у детей дошкольного возраста о жанрах устного народного творчества;</p> <p>-Развивающие: Развивать умение детей рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры; развивать творческие способности и художественно-эстетический вкус;</p> <p>- Воспитывающие: Формировать у детей дошкольного возраста патриотические чувства и воспитывать высокую духовность; воспитывать уважение к людям труда и предметам народного творчества.</p>		
Основные направления	Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Форм, методы, средства			

Тематический годовой план работы

Дата	Тема занятия	Содержание
Сентябрь		
1	«Милости просим, гости дорогие»	Первое посещение детьми «избы». Знакомство с ее Хозяйкой(мини-избы)
2	«Ходит сон близ окон»	Знакомство с колыбелькой (люлькой, зыбкой) и колыбельными песнями
3	«Во саду ли, в огороде»	Знакомство с огородом детского сада
4	«Репка»	Чтение сказки «Репка»
Октябрь		
5	«Чудесный сундучок»	Знакомство с сундучком, в котором живут загадки. Загадывание загадок об овощах
6	«Как у нашего кота»	Знакомство детей с обитателем «избы» - котом Васькой. Заучивание потешки «Как у нашего кота»
7	«Котик, котик, поиграй»	Повторение потешки «Как у нашего кота» Дидактическое упражнение «Похвали котика». Игра с котенком в катушку на ниточке
8	«Девочка и лиса»	Знакомство со сказкой «Снегурushка и лиса». Игра «Кто позвал?» (угадывание по голосу)
Ноябрь		

9	«Водичка, водичка, умой мое личико»	Знакомство детей с рукомойником. Разучивание потешки «Водичка, водичка, умой мое личико»
10	«С гуся вода, с Ванечки худоба»	Повторение потешки «Водичка, водичка, умой мое личико» и колыбельных
11	«Идет коза рогатая»	Знакомство с новым обитателем «избы» - козой Машкой. Разучивание потешки «Идет коза рогатая»
12	«Волк и семеро козлят»	Чтение сказки «Волк и семеро козлят»
Декабрь		
13	«Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча»	Знакомство с печкой, чугуном, ухватом, кочергой
14	«Колобок»	Чтение сказки «Колобок»
15	«Уж ты, зимушка-зима»	Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку»
16	«Сундучок Деда Мороза»	Загадывание загадок о зиме, зимней одежде
Январь		
17	«Пришла коляда – отворяй ворота»	Знакомство детей с Рождеством
18	«Фока воду кипятит и как зеркало блестит»	Знакомство детей с самоваром. Дидактическая игра «Напоим куклу чаем»
19	«Фока воду кипятит и как зеркало блестит»	Знакомство детей с самоваром. Дидактическая игра «Напоим куклу чаем»
20	«Гость на гость – хозяйке радость»	Знакомство детей с медведем Мишуткой. Лепка посуды (соленое тесто)
Февраль		
21	«Три медведя»	Чтение сказки «Маша и медведь»
22	«Маша и медведь»	Чтение сказки «Маша и медведь»
23	«Хозяйкины помощницы»	Знакомство детей с предметами обихода (коромыслом, ведрами, корытом, стиральной доской)
24	«Половичку курочка веничком метет»	Разучивание потешки «Наша-то хозяйюшка сметлива была»
Март		
25	«Масленица дорогая – наша гостыюшка годовая»	Знакомство детей с Масленицей
26	«Нет милее дружка, чем родимая матушка»	Этическая беседа «Моя любимая мама»
27	«Приди, весна, с радостью»	Разучивание заклички «Весна, весна красная!»
28	«Петушок – золотой гребешок»	Знакомство детей с новым персонажем – Петушком. Разучивание потешки о петушке
Апрель		

29	«Заюшкина избушка»	Знакомство со сказкой «Заюшкина избушка»
30	«Трень-брень, гусельки»	Знакомство с русским народным инструментом – гусями (прослушивание аудио-записи, картинки, иллюстрации)
31	«Кот, лиса и петух»	Знакомство со сказкой «Кот, лиса и петух»
32	«Петушок с семьей»	Знакомство с семьей петушка. Знакомство с рассказом К.Д.Ушинского «Петушок с семьей»
Май		
33	«Курочка Ряба»	Чтение сказки «Курочка Ряба»
34	«Здравствуй, солнышко – колоколнышко!»	Разучивание потешки про солнышко
35	«Сорока-белобока кашу варила»	Знакомство с предметом обихода – глиняным горшком
36	Прощание с «избой» Дидактическая игра «Чудесный сундучок»	Прощание детей с Хозяйкой до осени

Актуальность	Программа направлена на психологическую коррекцию эмоциональных нарушений у ребенка, смягчение эмоционального дискомфорта у детей, повышение их активности и самостоятельности, устранение вторичных личностных реакций, обусловленных эмоциональными нарушениями, таких как агрессивность, повышенная возбудимость, тревожная мнительность и др.
Парциальная программа	Программа психолого-педагогического сопровождения «Давай познакомимся» (Пазухиной И.А.).
Цель	коррекция нарушений эмоционально-волевой сферы, повышение осознанного восприятия ребенком своих эмоциональных проявлений и взаимоотношений, развитие социально-личностной компетентности и тем самым обеспечение всестороннего гармоничного развития его личности.

Задачи	коррекция самооценки, уровня самосознания, формирование эмоциональной устойчивости и саморегуляции.		
Основные направления	Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Форм, методы, средства			

3. Организационный раздел

3.1. Система образовательной деятельности: расписание ОД

День недели	занятия
Понедельник	9.00-9.10 Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9.20-9.30 Социально-коммуникативное развитие (социальный мир и мир природы)
Вторник	9.00-9.10 Физическое развитие 9.20-9.30 Художественно-эстетическое развитие (конструирование) 15.20-15.30 -воспитание любви к родному краю
Среда	9.00-9.10 Речевое развитие (развитие речи) 9.20-9.30 Художественно-эстетическое развитие (Рисование)
Четверг	9.00-9.10 Программа сопровождения педагога-психолога 9.25-9.35 Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) 15.15-15.25 Художественно-эстетическое развитие (музыка)
Пятница	9.00-9.10 Физическое развитие 9.20-9.30 Познавательное развитие (природный мир)

3.2. Организация режима пребывания детей группе

Режим дня для воспитанников первой младшей группы №1

Холодный период года (сентябрь-май)

Режимные моменты	Время
Утренний прием, игры, общение, утренняя гимнастика, гигиенические процедуры	7.30 – 8.30
Завтрак	8.30 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)	9.00 – 9.30
Игры, самостоятельная деятельность	9.30-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.10-11.15
Закаливающие процедуры. Игры. Самостоятельная деятельность	11.35-11.20
Подготовка к обеду, обед	11.20 – 12.00
Подготовка ко сну, сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъем, игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам	15.00 – 15.20
Непосредственно образовательная деятельность	Вт. 15.20-15.30 Чт 15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00
Игры, самостоятельная деятельность. Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.00 – 18.00
Уход детей домой	18.00

Тёплый период года (июнь-август)

Режимные моменты	1 младшая группа
Приём детей на свежем воздухе, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.30 – 8.30
Завтрак	8.30 – 9.00
Игры, самостоятельная деятельность. Подготовка к прогулке.	9.00 – 9.15
Прогулка. Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры. Игры и упражнения по физкультурному и музыкальному развитию.	9.15 -10.15
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.00 -10.15
Прогулка. Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры.	10.15- 11.15
Возвращение с прогулки. Закаливающие процедуры. Игры.	11.15– 11.30
Подготовка к обеду. Обед.	11.30– 12.00
Подготовка ко сну. Сон.	12.00– 15.00
Подъём. Водные процедуры. Игры.	15.00– 15.20
Подготовка к ужину. Ужин.	15.20– 15.45
Игры, самостоятельная деятельность. Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.	15.45– 18.00

3.3. Система физкультурно-оздоровительной работы группе. Режим двигательной активности.

Формы двигательной активности	Понедельник (мин.)	вторник (мин.)	среда (мин.)	четверг (мин.)	пятница (мин.)
Утренняя бодрящая гимнастика					
Занятие «Физическая культура»					
Занятие «Музыка»					
Физ. Минутка, пальчиковая гимнастика					
Индивидуальная работа по развитию движений					
Самостоятельная двигательная активность (1-я и 2-я половина дня)					
Прогулка (подвижные и спортивные игры, физические упражнения) 1-я и 2-я половина дня					
Итого в течение					

дня					
Итого в течение недели					
Музыкальный досуг					
Спортивные праздники и развлечения					
Спортивные досуги					
День здоровья					

3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательные области	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		содержание	Срок(месяц) реализации
Социально-коммуникативное развитие			
Познавательное развитие			
Речевое развитие			

Художественно-эстетическое развитие			
Физическое развитие			

3.5. методическое обеспечение образовательной деятельности

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
3. Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
4. Колдина Д.Н. Аппликация в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
5. Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
6. Ефанова З.А. Познание предметного мира. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). – Волгоград: Учитель.
7. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. - М.: Учитель, 2014.
8. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Сентябрь-ноябрь /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2017.
9. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Декабрь-февраль /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2017.
10. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Март-май /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2017.

11. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
12. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
13. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2018.
14. Свободные интернет-источники.

Нормативное сопровождение

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
4. Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)
5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
6. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)

3.6. Материально-техническое оснащение программы

Пособия по формированию у детей элементарных математических представлений и сенсорному развитию	
1	
2	
3	
Пособия по ознакомлению детей с предметным и природным окружением	
1	

2	
3	
Мебель и оборудование для сюжетных игр	
1	
2	
3	
Оборудование и материалы для организации строительно-конструктивных игр	
1	
2	
3	
Оборудование для организации театрализованной деятельности	
1	
2	
3	
Оборудование для организации поисково-экспериментальной деятельности	
1	
2	
3	
Оборудование и материалы для организации художественно-творческой деятельности	
1	
2	
3	
Материалы и оборудование для организации музыкальной деятельности	
1	
2	
3	
Пособия по развитию речи	
1	
2	
3	
Игры и пособия по безопасности	
1	
2	

3	
Игры и пособия по патриотическому воспитанию	
1	
2	
3	
Дополнительное оборудование	
1	
2	
3	
Дополнительные пособия	
1	
2	
3	
Электронная техника	
1	
2	
3	

4. Приложения.

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования

Примерный перечень художественной литературы

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурочка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Пушкин А.С. «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Орлова А. «У машины есть водитель»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Федотка», «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»;

Калинина Н.Д. «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Н.М. «Земляничка», «На машине»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я. М.

«Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Л.Н. «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки»; Чарушин Е.И. «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т.Зборовская; Шертл А. «Голубой грузовичок», пер. Ю. Шипкова; Эрик К. «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят».

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котят»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой;

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере;

«Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки»,

«Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель;

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мышкой», муз. Г. Финаровского; « «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца

Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 2 до 3 лет

Иллюстрации к книгам: В. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; В.

Чижов к книге А. Барто, З. Александрова З. С. Михалков «Игрушки»; Е. Чарушин Рассказы. Рисунки животных; Ю. Васнецов к книге «Колобок», «Терем-теремок».

